

## BIBLIOTHEK Forschung und Praxis

Editeurs: Paul Kaegbein, Michael Knoche, Hans Joachim Kuhlmann, Norbert Lossau  
Claudia Lux, Konrad Marwinski, Elmar Mittler, Peter Vodosek, Hannelore Vogt, Cornelia Vonhof

Jahrgang 31 (2007) Nr. 3. 261-394  
ISSN 0341-4183

*Maison d'édition:* K.G. Saur Verlag, Ein Imprint der Walter de Gruyter GmbH & Co. KG, Mies-van-der-Rohe-Straße 1, D-80807 München  
Tel. (089) 76 90 2-0, E-Mail: info@saur.de, Fax (089) 76 90 2-150

*Rédacteur en chef:* c/o Prof. Dr. Elmar Mittler, Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen,  
D-37070 Göttingen, Tel. (05 51) 39-52 12/10, Fax (05 51) 39-52 22, E-Mail: bfp@sub.uni-goettingen.de

*Périodicité:* 3 mal jährlich; Abonnement € 208,-

Ce journal est dépouillé régulièrement dans:

Application of new technologies in libraries / Erik Arfeuille (diglib@infoserv.nlc-bnc.ca); Dokumentationsdienst Bibliothekswesen; Library and information science abstracts; Nachrichten für Dokumentation (Literaturauslese zur Informationswissenschaft und -praxis); Könyvtári figyelő.

## Page des sommaires

Cette page des sommaires peut être reproduite sans frais

**Heike Neuroth, Andreas Aschenbrenner, Felix Lohmeier: e-Humanities – un entourage virtuel de recherche pour les lettres et les sciences sociales (e-Humanities – eine virtuelle Forschungsumgebung für die Geistes-, Kultur- und Sozialwissenschaften)**  
In: Bibliothek 31 (2007) Nr. 3, S. 272-279

La recherche et l'enseignement dans les lettres et les sciences sociales se servent de plus en plus d'outils numériques. L'appui technologique est développé continuellement et se trouve aujourd'hui devant une grande poussée. Un potentiel énorme – surtout pour les lettres – se trouve dans l'utilisation des technologies modernes de l'internet, la mise en œuvre de „Social Software“ et la mise en réseaux conséquent d'informations et d'outils. Un accès étendu aux données scientifiques, des outils génériques pour l'analyse et l'appui des processus de travail, une coopération améliorée entre les groupes de chercheurs et de disciplines, ces mots-clés comptent parmi les mobiles sur le chemin des e-Humanities en réseau.

La construction d'un entourage de recherche virtuel pour les lettres peut se diviser en trois couches: la recherche, une infrastructure de recherche, et l'infrastructure de base. La différenciation de ces domaines et la description de possibles tâches d'une infrastructure de recherche pour les „e-Humanities“ sont les sujets au centre de cet article.

**Friedrich Geißelmann, Gabriele Gerber: La Bibliothèque universitaire de Ratisbonne (Regensburg) – Des concepts innovatifs et coopératifs pour la société moderne d'information (Die Universitätsbibliothek Regensburg – Innovative und kooperative Konzepte für die moderne Informationsgesellschaft)**  
In: Bibliothek 31 (2007) Nr. 3, S. 280-292

La Bibliothèque universitaire de Ratisbonne s'est posée en modèle parmi les bibliothèques d'enseignement supérieur fondées après 1960. De façon continue la bibliothèque a pris une part active dès sa fondation, à l'introduction et la réalisation de nouveaux modèles de travail bibliothécaire et les a mis à disposition. Des modèles tels la classification en réseaux de Ratisbonne ou la bibliothèque électronique de revues ont influencé durablement la société moderne d'information.

**Andres Quast, Norbert Pfurr: Établissement et fonctionnement d'une bibliothèque spécialisée virtuelle: l'exemple du portail des sciences de la terre et montanes GEO-LEO (Aufbau und Betrieb einer Virtuellen Fachbibliothek am Beispiel des Geo- und Montanwissenschaftlichen Portals GEO-LEO)**  
In: Bibliothek 31 (2007) Nr. 3, S. 293-298

La bibliothèque virtuelle GEO-LEO met à disposition des chercheurs des sciences de la terre et montanes une recherche intégrée dans des catalogues de bibliothèques, de bancs de données de littérature et des bancs de textes complets. Les bibliothèques à collections spécialisées de Freiberg et Göttingen font ainsi apparaître et accessibles à l'ensemble des chercheurs dans l'espace allemand des ressources acquises avec l'aide de la DFG. Beaucoup d'autres services comme la plate-forme de publications augmentent l'utilité aux chercheurs et contribuent à l'attractivité du portail. Les expériences faites avec le projet et le logiciel y développé se trouvent à la disposition d'autres portails.

**Anne-Marie Schmidt: Centres d'apprentissage ouverts dans les bibliothèques publiques. Experiences du projet PULLS (Open Learning Centres in Public Libraries. Experiences from the PuLLS project)**  
In: Bibliothek 31 (2007) Nr. 3, S. 299-307

L'article présente les résultats du projet PULLS (Public Libraries in the Learning Society) qui fût financé par le programme Socrates de l'Union européenne. Y sont décrits les buts du projet, les clientèles cible, les courses, les produits et les résultats atteints. En plus l'importance du „knowledge sharing“ et les experiences parmi les partenaires partout en Europe sont décrits.

A la fin on discute le rôle futur du personnel des bibliothèques et le changement des bibliothèques même en tant que lieux d'accès passifs vers un apprentissage aidé par une approche plus active de l'offre des contenus produit par la bibliothèque.

**Susanne Maier: La salle de lecture virtuelle. Des possibilités d'une présentation de collections accueillante aux lecteurs**

**(Lesesaal virtuell. Möglichkeiten der nutzerfreundlichen Sammlungspräsentation im Internet)**

In: Bibliothek 31 (2007) Nr. 3, S. 307-317

Trois stratégies se trouvent au centre: 1° la représentation des rayons à livres à l'exemple du navigateur Dewey d'OCLC; 2° la représentation des espaces à l'exemple du système „Info“ de la bibliothèque de philologie de l'Université libre de Berlin; 3° la facette communicative à l'exemple de la plate-forme LibraryThing. Une architecture de pages appropriée, des visualisations d'informations et des éléments de Bibliothèque-2.0 contribuent à explorer virtuellement les espaces et à mettre en valeur des salles de lecture réelles.

**Sebastian Mundt, Cornelia Vonhof: Procédés de management aux bibliothèques allemandes – Une enquête sur le niveau fédéral des mises en œuvre et de la diffusion**

**(Managementinstrumente in deutschen Bibliotheken – Eine bundesweite Untersuchung zu Einsatz und Verbreitung)**

In: Bibliothek 31 (2007) Nr. 3, S. 318-325

Les débuts de réformes de l'administration publique d'un côté et l'étroussure toujours plus marquée des ressources des institutions entreteneurs de l'autre sont généralement regardés comme les stimulations décisives de l'emploi de procédés et de méthodes économiques de marché aux bibliothèques universitaires et publiques. Jusqu'alors ils n'existent que des rapports ponctuels concernant certains procédés de management. C'était dans le cadre de l'unité de recherche „management de bibliothèques, évaluation, et développement organisatrice“ à l'École supérieure des médias à Stuttgart que d'octobre 2006 à février 2007 et avec la collaboration de candidates au diplôme, une enquête sur l'ensemble du territoire de la République a été menée sur la mise en œuvre et la divulgation de procédés de management dans les bibliothèques. Des cadres dirigeants de 99 bibliothèques ont été interrogés par téléphone sur leurs rapports et attitudes à l'encontre des procédés de management.

**Tom Becker: Un management d'attente. Un instrument dans le management de service de la bibliothèque? (Erwartungsmanagement. Ein Instrument im Kunden(bindungs)management der Bibliothek?)**

In: Bibliothek 31 (2007) Nr. 3, S. 326-336

L'occupation intensive avec le développement et la consolidation qualitatives des services bibliothécaires oblige dans l'intérêt du management du service de s'occuper de façon renforcée des attentes et d'analyser la management d'attente quant à son importance pour les bibliothèques. En suite à une terminologie de la notion d'attente on décrit des facettes d'attente. Après on regarde les fondements du management d'attente pour les bibliothèques.

**Daniela Meidlinger: Un vieillissement du personnel des bibliothèques – des réflexions en management**

**du personnel dans les jours de changement démographique**

**(Das Bibliothekspersonal im Schwabenalter – Überlegungen zum Personalmanagement von Bibliotheken in Zeiten des demographischen Wandels)**

In: Bibliothek 31 (2007) Nr. 3, S. 337-346

En Allemagne la population et le taux de natalité baissent, pendant que l'espérance de vie augmente. Une gérontologie des travailleurs est déjà visible et va se précipiter au fil des prochaines dix ou vingt années. Des arrêts du recrutement et des emplois supprimés peuvent accéder à la perte du trésor d'expérience. Des bibliothèques devraient transposer une gestion des ressources humaines d'ores et déjà pour rester innovant et puissant.

**Gillian Hallam: Planification du personnel dans les bibliothèques en Australie: est-ce que le présent peut-il informer l'avenir?**

**(Library workforce planning in Australia: Can the present inform the future?)**

In: Bibliothek 31 (2007) Nr. 3, S. 346-352

En Australie, le secteur des services de bibliothèques et d'information (LIS) s'est de plus en plus aperçu que le personnel est l'instigateur clé dans la profession et qu'un avenir professionnel fort dépend d'un management effectif du personnel. L'article discute quelques découvertes réalisées dans le cadre d'une initiative de recherche en Australie, le recensement neXus, qui analyse l'actuel personnel LIS.

**Ronald Kaiser, Wolfgang Ratzek: Introduction à la production de films pour des établissements d'information – De l'idée au produit**

**(Einführung in die Filmproduktion für Informations-einrichtungen – Von der Idee zum Produkt)**

In: Bibliothek 31 (2007) Nr. 3, S. 353-358

Des institutions de toutes sortes se présentent multi-média dans le sens le plus large du mot. A côté de l'internet c'est également la vidéo image qui joue un rôle important pour présenter l'institution efficacement. Par l'observation de règles relativement simples on peut déjà arriver à des résultats attractifs. C'est dans le cadre de plusieurs projets que des étudiants en LIS à l'école d'enseignement supérieur de média de Stuttgart (HdM) réalisaient des présentations multi-média pour les institutions différentes. Dans cet article on décrit des tuyaux et des trucs pour la production de vidéo-images et d'autres productions multi-média. Et en plus de nouvelles voies de la transmission d'informations et du marketing bibliothécaire seront montrées.

**Jan-Jasper Fast: Soutien d'aveugles et d'handicapés de vue dans les bibliothèques universitaires. Un exemple de Göttingen**

**(Unterstützung von Blinden und Sehbehinderten in Universitätsbibliotheken. Ein Beispiel aus Göttingen)**

In: Bibliothek 31 (2007) Nr. 3, S. 359-361

A maintes reprises on discute de la liberté sans barrières des pages d'internet; pareillement on examine les besoins

---

d'handicapés lors des projets de construction d'immeubles. Bien que des encadrements juridiques multiples existent en ce qui concerne les alentours des gens handicapés, des budgets fixes en toute règle font défaut. Ceci exige des activités en acquisitionnant des ressources. C'est valable également quand il s'agit du soutien d'étudiants aveugles

ou handicapés de vue dont la façon d'utilisation des instruments bibliothécaires a évolué considérablement pendant les deux dernières décennies. Des services de lecture à haute voix sont remplacés par les nouvelles possibilités techniques dans l'utilisation de textes numérisés.'